

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Рассветская средняя общеобразовательная школа»**

**Рассмотрено** на заседании

МО учит. гуманит. цикла

Протокол №1 от 30.08.2022 г.

Рук. ШМО

\_\_\_\_\_ В.С. Фильченко

**Согласовано:** Заместитель

Директора по УВР

МБОУ «Рассветская СОШ»

\_\_\_\_\_ В.С. Фильченко

**Утверждаю:** Директор

МБОУ «Рассветская СОШ»

\_\_\_\_\_ А.Ю. Третьяков

Приказ от 31.08.2022 г. №130/2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по родному языку (русскому)**

Уровень образования (класс): основное общее образование, 6 класс

Количество часов: 17

Уровень: базовый

п. Рассвет 2022

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; в процессе речевого общения, в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

### **Содержание программы учебного предмета.**

#### **Раздел 1 «Язык и культура» (6 ч.)**

Из истории русского литературного языка (краткая история русского литературного языка, роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии современного русского языка).

Диалекты как часть народной культуры (наука «диалектология», понятие «литературный язык», разновидности русских диалектов).

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). (роль заимствованной лексики в современном русском языке, заимствования из славянских и неславянских языков, причины заимствований).

Современные неологизмы (гаджет, ноутбук, кёрлинг, бизнесвумен, трейлер, саундтрек, бренд, лейбл и т.д. – история происхождения и правильное использование современных слов).

Отражение во фразеологии истории и культуры народа (понятия фразеологического «сращения», «единства» и «сочетания»).

Конференция: «Современные фразеологизмы».

### **Раздел 2: «Культура речи» (6 ч.)**

Стилистические особенности произношения и ударения.

Нормы произношения отдельных грамматических форм.

Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи (смысловые и стилистические особенности употребления синонимов, антонимов и омонимов в современной русской речи).

Особенности склонения имён собственных.

Нормы употребления имён существительных. Нормы употребления имён прилагательных.

Речевой этикет (национальные особенности речевого этикета, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы).

### **Раздел 3: «Речевая деятельность. Текст» (5 ч.)**

Эффективные приёмы чтения (виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое, цели).

Этапы работы с текстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы).

Тематическое единство текста.

Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.

Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.

## **4. Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Методы, формы и содержание в воспитательном аспекте</b>
<b>1</b>	Раздел 1: «Язык и культура»	<b>6</b>	Воспитание уважения к своему

			народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родиной, прошлое и настоящее своего народа
<b>2</b>	Раздел 2: «Культура речи»	<b>6</b>	Воспитание уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родиной, прошлое и настоящее своего народа
<b>3</b>	Раздел 3: «Речь. Текст»	<b>5</b>	Воспитание уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родиной, прошлое и настоящее своего народа
	<b>Итого</b>	<b>17 часов</b>	

## 5. Календарно-тематическое планирование предмета

<b>№ п / п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Плано ые сроки прохож дения темы</b>	<b>Факти ческие сроки (и/или коррек ция)</b>
	<b>Раздел 1 «Язык и культура» (6 ч.)</b>		
1.	Из истории русского литературного языка ( <i>краткая история русского литературного языка, роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии современного русского языка</i> ).		
2.	Диалекты как часть народной культуры ( <i>наука «диалектология», понятие «литературный язык», разновидности русских диалектов</i> ).		

3.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). <i>(роль заимствованной лексики в современном русском языке, заимствования из славянских и неславянских языков, причины заимствований)</i> .		
4.	Современные неологизмы <i>(гаджет, ноутбук, кёрлинг, бизнесумен, трейлер, саундтрек, бренд, лейбл и т.д. – история происхождения и правильное использование современных слов)</i> .		
5.	Отражение во фразеологии истории и культуры народа <i>(понятия фразеологического «сращения», «единства» и «сочетания»)</i> .		
6.	Конференция: «Современные фразеологизмы».		
<b>Раздел 2: «Культура речи» (6 ч.)</b>			
7.	Стилистические особенности произношения и ударения.		
8.	Нормы произношения отдельных грамматических форм.		
9.	Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи <i>(смысловые и стилистические особенности употребления синонимов, антонимов и омонимов в современной русской речи)</i> .		
10.	Особенности склонения имён собственных.		
11.	Нормы употребления имён существительных. Нормы употребления имён прилагательных.		
12.	Речевой этикет <i>(национальные особенности речевого этикета, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета, соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы)</i> .		
<b>Раздел 3: «Речевая деятельность. Текст» (5 ч.)</b>			
13.	Эффективные приёмы чтения <i>(виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое, цели)</i> .		
14.	Этапы работы с текстом <i>(предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы)</i> .		
15.	Тематическое единство текста.		
16.	Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина.		
17.	Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов.		