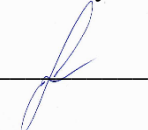


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
" Рассветская средняя общеобразовательная школа "**

Согласовано

Заместитель директора по ВР МБОУ
«Рассветская СОШ»
от «30» августа 2022г.

 / О.В. Казанцева /

Утверждаю

Директор МБОУ «Рассветская СОШ»
Приказ №130/2 от «30» августа 2022 г.

_____ / А.Ю. Третьяков /

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Занимательный русский язык»
для 9 класса**

Уровень образования (класс): основное общее

образование, 5 класс

Количество часов: 34

Уровень: базовый

1. Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

Используемые технологии:

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

2. Содержание учебного предмета, курса.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность. Программа внеурочной деятельности на 2017-2018 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

- Содержание внеурочной деятельности нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.
- Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания, из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

№ раздела	Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
1	Культура речи	2	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Сжатое изложение	10	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
3	Сочинение-рассуждение	18	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 15.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 15.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
3	Техника речи.	2	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией.

			Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
4	Орфоэпия	4	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
5	Лексика	2	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
6	Словообразование. Орфография.	2	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
7	Морфология	2	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
8	Синтаксис и пунктуация.	26	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
итого		68	

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	
1-2	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	2ч	Восприятие лекции учителя. Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка	
3-4	Язык и речь.	2ч	Восприятие лекционной части материала. Работа над понятиями «язык» и «речь» в современном языкознании. Выполнение практической части задания. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка	
5-6	Языковая норма как историческая категория.	2ч	Восприятие лекция учителя «Становление и развитие древнерусского языка, и этапы его существования. Зарождение нормы в языке». Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка .Работа над заданием 1. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Отработка приема «упрощение».	
7-8	Понятие нормы в современной лингвистике.	2ч	Работа над понятием языковой нормы как системы правил. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.Выполнение практической части: Задание 1. Освоение понятия «Сжатое изложение. Приемы сжатия текста». Отработка приема «обобщение».	2
9-10	Формирование норм литературного языка	2ч	Восприятие лекции учителя о языковой норме как одной из составляющих национальной культуры. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность. Отработка умения выбирать приемы сжатия текста. Выполнение Задание 1 на выбор приемов сжатия.	2

11-12	Понятие вариантов норм.	2ч	Восприятие лекции учителя и закрепление нового знания. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи Отработка Задания 1. Написание сжатого изложения	2
13-14	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.	2ч	Восприятие лекции учителя и закрепление новых знаний в практических упражнениях. Ознакомление с различными видами сочинений в формате ОГЭ - Заданиями 15.1, 15.2, 15.3. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность	2
15-16	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.		Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.. Усвоение критериев оценки заданий, структуры сочинений 15.1, 15.2, 15.3 «Учимся формулировать тезис».	2
17-18	Качества хорошей речи.		Восприятие лекции учителя. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями.. Выполнение практических упражнений из Заданий 15.1, 15.2, 15.3 «Учимся аргументировать».	2
19-20	Основные качества хорошей речи.		Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературыУчастие в семинаре. Выполнение практических упражнений из Заданий 15.1, 15.2, 15.3. Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (15.2)	4
23-24	Правильность как основа хорошей речи.		Участвовать в диалогическом и полилогическом общенииВосприятие и усвоение понятий и признаков. Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (15.2)	2

25 - 26	Содержательность хорошей речи.		Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Участие в лингвистической викторине. Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (15.3)	2
27 - 28	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.		Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка выполнение практической работы. Отработка навыка написания сочинения в жанре «комментарий определения» (15.3)	2
29 - 30	Точность речи.		Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Выполнение лабораторной работы. Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)	2
31 - 32	Техника чтения.		Отработка навыков владения техникой речи: тренировки дыхательной гимнастики. Выполнение практических упражнений.	1
			Упражнения для постановки голоса и дикции, развитие приемов овладения интонацией. Отработка умения находить и редактировать речевые и грамматические ошибки.	1
33 - 34	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.		Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление орфоэпических норм. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм. Упражнения на понимание текста. Отработка Задания 2.	2
35 - 36	Лексика. Лексические нормы.		Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её. Восприятие лекции учителя, отработка и закрепление лексических норм. Лингвистический практикум «Средства выразительности речи». Отработка умений решать Задание 3.	2
37 - 38	Акцентологические нормы.		Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.. Усвоение акцентологического минимума. Выполнение практических упражнений «Подумаем вместе». Отработка заданий по теме «Синонимы. Задание 6».	2

39 - 40	Словообразовательные нормы. Орфография.		Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Восприятие лекции учителя. Закрепление теоретических понятий «словообразовательная норма», «окказиональная норма». Отработка темы «Правописание приставок. Задание 4».	2
41 - 42	Морфологические нормы и их особенности.		Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) Закрепление теоретических понятий. Выполнение упражнений практикума.	1
			Отработка правописания суффиксов. Выполнение Задания 5. Отработка навыков правописания Н – НН в различных частях речи.	1
43 - 44	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.		Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Представление проектной работы: защита и презентация проекта. Отработка знаний по теме «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание). Задание 7».	2
45 - 46	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.		Участие в семинаре «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи». применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Отработка Задания 8,11	2
47 - 48	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.		Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств,	2

			уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Защита проектов-презентаций «Обособленные члены предложения». Отработка Задания 9	
49 - 50	Употребление вводных слов, обращений и междометий.		Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.. Игра-практикум «Знаки препинания в простом осложненном предложении». Отработка Задания 10	2
51 - 52	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях.		Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Семинар «Знаки препинания в сложносочиненном и сложноподчиненном предложении». Отработка Задания 12	2
53 - 54	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.		Восприятие лекции учителя. Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Выполнение практического задания. Сложные предложения с различными видами связи. Отработка Задания 13	2
55 - 56	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.		Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Блиц - турнир «Поработай корректором!». Практикум «Сложные бессоюзные предложения». Отработка Задания 14	2
57 - 58	Синтаксический минимум		Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Усвоение синтаксического минимума. Выполнение тестовых заданий.	2
59 - 60	Функциональные стили. Стилистические нормы.		Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.. Игра-тренинг «Узнай стиль текста». Выполнение тестовых заданий.	2
61 - 62	Функционально-смысловые типы речи.		Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты -	2

			<p>ты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания</p> <p>Восприятие лекции учителя.</p> <p>Выполнение тестовых заданий.</p>	
63 - 66	<p>Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.</p>		<p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Диагностическая работа в форме ОГЭ.</p>	4
67 - 68	<p>Итоговый турнир</p>		<p>Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»</p>	2