

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Кузбасса
Управление образования Топкинского муниципального округа
МБОУ «Рассветская СОШ» Топкинского МР

РАССМОТРЕНА

Руководитель ШМО
МБОУ "Рассветская
СОШ"

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
по УВР МБОУ
"Рассветская СОШ"

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ
"Рассветская СОШ"

Фатихова М.В.

Протокол №1 от «27»
августа 2026 г.

Ревизова А.М.

Протокол №1 от «28»
августа 2026 г.

Паршков Р.С.

Приказ №3108/1 от «31»
августа 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B170901FECDEF3081A3DF63816F20725
Владелец: Паршков Роман Сергеевич
Действителен: с 01.12.2025 до 24.02.2027

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Чтецкий клуб»

для обучающихся 5-9 классов

п.Рассвет 2026

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Программа внеурочной деятельности «Чтецкий клуб» разработана в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ФГОС основного общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287;

Федеральной образовательной программой основного общего образования (ФОП ООО), утверждённой приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 № 371;

Концепцией преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р);

Федеральной рабочей программой воспитания;

Поручением Президента Российской Федерации от 30.12.2024 № Пр-2814 (пункт 18 «а») о создании школьных литературных клубов;

Материалами и методическими рекомендациями Российского общества «Знание» в рамках проекта «Чтецкие программы».

Актуальность

В современной образовательной среде развитие читательской грамотности и культуры выразительного чтения приобретает особую значимость. ФГОС ООО определяет функциональную грамотность как способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Читательская грамотность — способность человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей, участия в социальной жизни — является основой формирования функциональной грамотности в целом.

Проект «Чтецкие программы» Российского общества «Знание» реализуется по поручению Президента РФ и предусматривает создание сети школьных литературных клубов как внеурочных объединений под руководством куратора. Клубы проводят регулярные занятия по готовым методическим материалам, участвуют в рейтинге, получают возможность приглашать лекторов «Знания» и организовывать встречи с деятелями культуры и искусства. Методическим партнёром проекта выступает

Театральный институт им. Б. Щукина при Государственном академическом театре им. Е. Вахтангова.

Цель программы

Развитие читательской грамотности, навыков выразительного чтения, речевой культуры и уверенного публичного выступления обучающихся 5–9 классов.

Задачи программы

Формирование устойчивого интереса к чтению и расширение читательского кругозора;

Обучение приёмам выразительного чтения вслух, работе с интонацией, темпом, паузами, логическим ударением;

Развитие навыков смыслового анализа текста: понимание главной мысли, авторской позиции, поступков героев, нравственных уроков произведения;

Формирование коммуникативной культуры: умение высказывать и аргументировать свою позицию, вести дискуссию, слушать собеседника;

Создание условий для публичных выступлений: чтение перед аудиторией, участие в литературно-поэтических вечерах, конкурсах чтецов;

Приобщение к культурному наследию русской литературы, сохранение и развитие традиций художественного чтения.

Общая характеристика курса

Содержание программы строится на основе рекомендованного календарно-тематического планирования и методических материалов проекта «Чтецкие программы», разработанных для возрастной категории 5–9 классов. Занятия предполагают работу с произведениями классической и современной русской литературы, входящими в учебную программу и выходящими за её рамки.

Форматы встреч литературного клуба:

Работа с художественным произведением — чтение вслух, обсуждение смыслового содержания, поступков героев, нравственных уроков, финальная рефлексия;

Интерактивная лекция — рассмотрение биографии автора и творческого пути с вовлечением участников в обсуждение;

Викторина — игровой формат с вопросами по произведению и творчеству писателя;

Кинопередача — просмотр экранизации или видеофрагментов с последующим обсуждением;

Самостоятельное творчество — написание эссе, стихотворений, создание иллюстраций, буктрейлеров с презентацией и обсуждением работ;

Встреча с деятелем культуры — выступление приглашённого лектора Российского общества «Знание».

Место курса в учебном плане

Программа рассчитана на обучающихся 5–9 классов. Объём — 34 часа в год (1 занятие в неделю по 1 академическому часу). Период реализации — сентябрь–май в рамках учебного года. Форма проведения — очная, минимальное количество участников — 5 человек.

Формы организации занятий

Практикумы, выразительное чтение, обсуждения, репетиции, творческие мастерские, литературные вечера, конкурсы чтецов, викторины, инсценировки, выступления перед аудиторией.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

Формирование ценностного отношения к русской литературе и родному языку;

Развитие эстетического чувства, эмоциональной отзывчивости на прочитанное;

Формирование нравственных представлений через анализ поступков героев;

Развитие уверенности в себе при публичных выступлениях;

Формирование потребности в чтении как средстве саморазвития и самообразования.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: умение работать с текстом разных форматов, выделять главную и второстепенную информацию, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать собственную позицию на основе прочитанного;

Коммуникативные УУД: умение выразительно читать вслух, вести диалог, аргументировать точку зрения, участвовать в групповом обсуждении, выступать перед аудиторией;

Регулятивные УУД: умение планировать подготовку к выступлению, осуществлять самоконтроль, оценивать своё чтение и чтение товарищей, работать с обратной связью.

Содержание программы

Программа предусматривает последовательное освоение тем, связанных с техникой выразительного чтения, анализом художественного произведения, знакомством с биографиями писателей, подготовкой и выступлением перед аудиторией. Тематическое планирование формируется куратором клуба на основе рекомендованной литературной карты проекта «Чтецкие программы» с учётом возраста участников, значимых дат и доступных литературных произведений.

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема	Количество часов	Цель или планируемый результат	Основные виды деятельности	Контроль или домашнее задание
1	Вводное занятие. Что такое чтецкий клуб	1	Познакомиться с целями и возможностями клуба	Беседа, интерактивные задания, обсуждение ожиданий	Сформулировать личную цель участия
2	Правила и традиции клуба	1	Создать доброжелательную и рабочую атмосферу	Разработка правил, работа в группах	Подготовить короткое представление о любимой книге
3	Чтение как способ общения и самовыражения	1	Понять значение чтения в жизни человека	Обсуждение, мини-дискуссия, чтение высказываний о книгах	Подобрать цитату о чтении
4	Как выбрать текст для чтения	1	Научиться выбирать текст с учётом цели и аудитории	Анализ фрагментов, сравнение текстов	Выбрать произведение для дальнейшей работы
5	Речевая разминка. Дыхание и голос	1	Освоить базовые упражнения для подготовки речевого	Дыхательная гимнастика, голосовые	Выполнить комплекс речевой разминки

	аппарата	упражнения	
6 Дикция и артикуляция	1 Улучшить чёткость произношения	Артикуляционная гимнастика, скороговорки	Выучить 2–3 скороговорки
7 Орфоэпические нормы в чтении	1 Закрепить правильное произношение слов	Работа со словарями, чтение сложных слов	Подготовить список слов, вызывающих затруднения
8 Интонация и логическое ударение	1 Научиться передавать смысл текста голосом	Чтение предложений с разным смысловым ударением	Подчеркнуть логические ударения в выбранном тексте
9 Паузы и темп чтения	1 Освоить смысловые и эмоциональные паузы	Разметка текста, чтение в разном темпе	Разметить паузы в отрывке
10 Громкость, высота и сила голоса	1 Научиться управлять голосом при выступлении	Практические упражнения, чтение для разной аудитории	Подготовить чтение отрывка с изменением громкости
11 Эмоциональная выразительность	1 Передавать настроение и чувства автора	Чтение одного текста с разной эмоциональной окраской	Определить настроение выбранного произведения

12	Работа с образом рассказчика	1 Понять позицию и интонацию рассказчика	Анализ текста, ролевое чтение	Подготовить характеристику рассказчика
13	Выразительное чтение стихотворения	1 Освоить особенности чтения лирического произведения	Анализ ритма, рифмы, настроения; чтение	Подготовить стихотворение к чтению
14	Ритм и размер стихотворения	1 Научиться чувствовать ритмическую организацию текста	Чтение с хлопками и метрическим сопровождением	Отметить ритмические особенности стихотворения
15	Лирическое стихотворение: настроение и образ	1 Передавать эмоциональный образ стихотворения	Словесное рисование, выразительное чтение	Отработать интонацию стихотворения
16	Басня: мораль, юмор и характеры героев	1 Освоить особенности чтения басни	Инсценированное чтение, распределение ролей	Подготовить чтение басни или фрагмента
17	Диалог в художественном тексте	1 Различать голоса персонажей	Чтение по ролям, работа над интонацией	Подготовить диалог для чтения по ролям
18	Прозаический текст:	1 Передавать картины природы, внешности,	Анализ выразительных	Найти в тексте слова,

описание	обстановки	средств, чтение описания	создающие образ
19 Прозаический текст: событие и действие	1 Развивать динамичное чтение	Определение кульминации, чтение с изменением темпа	Подготовить фрагмент повествовательного текста
20 Юмористический текст	1 Передавать комический эффект без переигрывания	Чтение с паузами, работа над темпом и интонацией	Подобрать юмористический фрагмент
21 Публицистический и научно-популярный текст	1 Формировать навыки информативного чтения	Работа с фактами, логическими акцентами	Подготовить короткое сообщение для чтения
22 Чтение произведений о родном крае	1 Развивать интерес к истории и культуре своей территории	Чтение, обсуждение образов родного края	Подобрать произведение о родном крае
23 Семейное чтение и литературные традиции	1 Осознать значение книги в семье	Обсуждение, рассказы о семейных книгах	Провести мини-опрос членов семьи о любимых книгах
24 Книга и нравственный выбор	1 Учиться понимать авторскую позицию и	Дискуссия, чтение ключевого эпизода	Подготовить ответ на вопрос по тексту

героя	поступки героев		
25 Как подготовить публичное выступление	1 Познакомиться с этапами подготовки выступления	Выбор текста, постановка задачи, планирование	Утвердить текст итогового выступления
26 Композиция выступления	1 Научиться выстраивать начало, основную часть и завершение	Составление плана, работа над вступлением	Написать краткий план выступления
27 Контакт с аудиторией	1 Развивать уверенность и навыки взаимодействия со слушателями	Упражнения на взгляд, позу, жесты	Подготовить выступление без полного текста перед глазами
28 Работа с микрофоном и пространством	1 Освоить правила поведения на сцене и в аудитории	Практическая репетиция	Провести самопроверку по чек-листу
29 Индивидуальная репетиция	1 Отработать технику чтения выбранного произведения	Чтение, коррекция темпа, пауз, ударений	Исправить замечания по итогам репетиции
30 Чтение по ролям и групповая	1 Развивать навыки совместного	Распределение ролей,	Подготовить групповую

композиция	выступления	репетиция	композицию
31 Художественное чтение с музыкальным сопровождением	1 Учиться сочетать текст и дополнительные выразительные средства	Подбор музыки, репетиция, обсуждение уместности сопровождения	Подготовить финальный вариант выступления
32 Генеральная репетиция	1 Проверить готовность участников к итоговому мероприятию	Полное выступление, взаимная оценка	Исправить выявленные недочёты
33 Итоговое мероприятие «Живое слово»	1 Представить результаты работы клуба	Выступления обучающихся, чтение по ролям, литературная композиция	Оценка выступления по критериям
34 Рефлексия. Итоги работы чтецкого клуба	1 Оценить личный прогресс и определить дальнейшие цели	Анкетирование, обсуждение, выставка отзывов	Написать отзыв о работе клуба и личных достижениях

Формы контроля

- ☐ наблюдение за участием обучающихся;
- ☐ проверка выразительного чтения;
- ☐ взаимная оценка по критериям;
- ☐ индивидуальные и групповые выступления;
- ☐ творческие домашние задания;
- ☐ итоговое мероприятие «Живое слово»;
- ☐ рефлексивная анкета.

Критерии оценки выступления

1. Правильность произношения — 0–2 балла.
2. Чёткость дикции — 0–2 балла.
3. Соблюдение пауз и логических ударений — 0–2 балла.
4. Интонационная и эмоциональная выразительность — 0–2 балла.
5. Контакт с аудиторией и уверенность — 0–2 балла.

Максимум — 10 баллов. Оценивание рекомендуется использовать как инструмент обратной связи, без выставления отметок за каждое занятие.